

Alguien Como Tu

[#someone like you](#) [#find your soulmate](#) [#perfect partner](#) [#deep connection](#) [#romantic relationships](#)

Explore the profound meaning behind finding 'someone like you' – that unique individual who truly understands and complements your life. This guide delves into the journey of discovering your soulmate, fostering a deep connection, and cultivating a perfect partner relationship, offering insights into building lasting romantic relationships.

Our repository continues to grow as we add new materials each semester.

We would like to thank you for your visit.

This website provides the document Find Your Soulmate you have been searching for. All visitors are welcome to download it completely free.

The authenticity of the document is guaranteed.

We only provide original content that can be trusted.

This is our way of ensuring visitor satisfaction.

Use this document to support your needs.

We are always ready to offer more useful resources in the future.

Thank you for making our website your choice.

This document is highly sought in many digital library archives.

By visiting us, you have made the right decision.

We provide the entire full version Find Your Soulmate for free, exclusively here.

Alguien como Tu

Ryan Falconer, joven estudiante de medicina, se pasaba la vida entre libros, cirugías y pacientes, pronto descubriría que hay una vida aparte de todo eso, al conocer al Dr. Robert Holmes, un hombre caballeroso, inteligente, atento, pero con un carácter difícil al igual que ella, que al mismo tiempo los haría comprobar la teoría que "del odio al amor, sólo hay un paso". Creditos de Portada: Ana Coello Fotografía de Portada: Wyldraven (DeviantArt) Corrección de Estilo: Sandra Verence Bernal Jiménez

Alguien Cómo Tú

Jill Strathern había dejado el pueblo por la gran ciudad y jamás había mirado atrás... hasta que regresó años después para dirigir un pequeño bufete de abogados. Fue entonces cuando descubrió que su amor de la infancia, Mac Kendrick, ex policía de Los Ángeles, también había regresado al tranquilo pueblo de Los Lobos. Aunque Mac la había rechazado en el instituto, Jill no podía negar la atracción que seguía sintiendo por él. Jill y Mac iban a enfrentarse a emociones suficientes para tener satisfecho a cualquier habitante de Los Ángeles... Capos de la Mafia, trabajadores sociales, ex novios rabiosos y una niña de ocho años, todo ello podría complicar hasta el más sencillo romance...

Alguien como tú

De la creadora de la saga VALERIA ahora en Netflix. Sugerente, emotiva, física, mental, Alguien como tú, la segunda entrega de «Mi elección», te hará arder en deseo... Acelerará tu corazón. Tú eliges: ¿Quieres seguir jugando? Alba se siente culpable. No sabe cómo actuar. Hugo y Nicolás se han volatilizado y no puede imaginar su vida sin ellos. Alba se refugia en su estudio, no quiere ver a nadie. Alba empieza a beber para desconectar hasta que Hugo la libera de su culpa. Falta Nico para cerrar el círculo y que todo vuelva a ser como antes. Pero Nico es tozudo, Hugo duda y Alba no quiere tirar la toalla. Elísabet Benavent, también conocida por sus fans como @BetaCoqueta, es la autora de las exitosas «Saga Valeria», «Saga Silvia», la trilogía «Mi elección», la bilogía «Horizonte Martina» y la novela Mi isla. Alguien como tú es el segundo libro de la trilogía «My Choice», una historia de amor en estado puro, de la atracción entre opuestos y de la necesidad de olvidar los prejuicios

para simplemente amor. Engánchate al fenómeno Alba. ¡Te vas a enamorar! Sin remedio. ENGLISH DESCRIPTION The last installment of My Decision, a heart-stopping finale that is intoxicating and seducing, a suggestive, addictive reading experience that will change the way you seeing love forever. And you, what would you do to win the game? Alba has gotten Nico back and has gotten away from Hugo. Alba is trying to make her relationship with Nico work. Alba misses Hugo, but she works with him. Alba thinks about New York and decides to be herself at New Year's. Alba, Nico, and Hugo will never be the same.

Alguien como tu / Someone Like You

"Esta obra estimula la reflexión sobre el propósito de la vida. Es raro encontrar un libro que provoque a lectores jóvenes con tantas preguntas profundas y prácticas, y que actúe como su compañero durante la búsqueda de respuestas transformadoras." - Alejandro Jadad : médico, inventor, emprendedor y coautor de Healthy No Matter What "Daniel Gómez nos muestra en su nuevo libro que la reinención es posible a través de nuestras preguntas, incluso algunas quedan momentáneamente sin respuesta. Nos motiva a abrazar el desafío de reinventarnos y persistir en nuestra búsqueda de transformación personal y profesional." -Burcu Kadipinar: neuropsicóloga, escritora y columnista de MIT Sloan Management Review "Seguro te sorprende que el buen amigo Daniel nos interpele en su interesante libro con curiosas preguntas, como lo hacía Sócrates (470-399a.C.). Un modo de pensar llamado Mayéutica. ¿Sabes? Cuestionar despierta consciencias aletargadas. Alégrate si te dicen: "Tú eres un librepensador". ¡Wau, qué rico! No eres parte del rebaño sumiso y puedes impulsar cambios necesarios. Hay millones que solo ven espejismos por tragar entero sin indagar. ¿Te atreves?" -Gonzalo Gallo González: escritor, terapeuta y conferencista

¿Qué hace alguien como tú en un lugar como este?

Nick Hornby a plena potencia: una historia de amor contra las convenciones en el Reino Unido del Brexit. Lucy: mujer blanca, 42 años, separada, con dos hijos y un exmarido en proceso de desintoxicación por varias adicciones, profesora de literatura y jefa de departamento en un colegio de un barrio multiétnico, culta y con amigos sofisticados. Joseph: hombre negro, 22 años, hijo de un matrimonio roto: la madre enfermera en un hospital público y el padre trabajador de la construcción en paro; pluriempleado –dependiente de carnicería, entrenador de fútbol juvenil, auxiliar en un centro deportivo– y con el sueño de hacer carrera como DJ. De entrada, dos personas muy diferentes, cuyos destinos sería improbable que se cruzasen. Pero se cruzan, e inician una relación amorosa que deberá enfrentarse a todos los prejuicios –por la raza, por los años que los separan, por los diferentes entornos culturales– y sobre todo a sus propios miedos. El telón de fondo es la tensa campaña del referéndum del Brexit, que no contribuye precisamente a sembrar la armonía entre los británicos. Y como actores secundarios aparecen un escritor blanco con problemas de erección; una amiga blanca obsesionada con el sexo, o más bien con fantasear sobre el sexo; una chica negra seductora, ambiciosa y que canta como los ángeles; otra chica negra a la que le encanta Thomas Hardy; un chico muy friki que lo sabe todo sobre la música negra... Con estos elementos, su probada capacidad para construir personajes entrañables y su también probada brillantez para los diálogos ágiles e inteligentes, Nick Hornby nos regala una novela deliciosa, conmovedora y repleta de humor desternillante, a la altura de sus mejores logros.

Alguien como tú

Eve descubrirá que su compañero de viaje hacia una ansiada y nueva vida puede ser alguien agradable y atento que hará que se despierten en ella sentimientos y emociones difíciles de controlar. Amor y pasión en un nuevo romance histórico de Ana F. Malory. Eve descubrirá que su compañero de viaje hacia una ansiada y nueva vida puede ser alguien agradable y atento que hará que se despierten en ella sentimientos y emociones difíciles de controlar. Rayen McGhee está acostumbrado a llevar una vida tranquila, dedicada a su familia y al trabajo en su rancho de Great Falls, pero desde su viaje a Helena, Montana, y más concretamente, desde que conoció a Evelyn Grey, esa tranquilidad ha desaparecido por completo. La mujer es muy torpe y viajar con ella pondrá a prueba algo más que la paciencia del ranchero, que no tardará en darse cuenta de que la maestra posee carácter, determinación... y unos preciosos ojos verdes en los que no había reparado en un principio. Para Evelyn, haber conseguido el empleo de maestra significa alcanzar un sueño, lograr la estabilidad y la independencia que ansía desde hace años. Tener que viajar con un completo desconocido de escasos modales no le supondrá un problema; se siente demasiado feliz para permitir que los

convencionalismos o alguien como el señor McGhee le estropeen el momento. Pero descubrir que su compañero de viaje puede ser agradable y atento despertará el interés de Eve, que, sin poder evitarlo, se sentirá atraída por el apuesto ranchero de ojos azules...

Alguien como tú

Vivimos en la era de la información, estamos rodeados de un gran número de medios capaces de proporcionar todo tipo de noticias y datos incluso en tiempo real y, sin embargo, la sensación es que la comunicación es cada vez más artificial. Todos estos medios responden a la mayoría de nuestras preguntas y curiosidades y, sin embargo, parece como si nos dejáramos algo atrás, algo tan importante como las peculiaridades de las personas que nos rodean proyectando nuestro interés hacia otra parte y volviendo a ellas en los momentos más delicados. Tenemos tantos frentes abiertos que hemos olvidado lo importante que es tomar un café con los que nos rodean, mirarlos a los ojos y hablar, casi no recordamos lo que significa vivir con calma, pero sobre todo parece que estamos dejando escapar todo lo que nos aporta esa conexión con nuestro entorno real. Relatos de alguien como tú representa una guía que nos ayuda a comprender lo fundamentales que son cosas tan básicas como la comunicación en nuestra vida, cuánto nos pueden ayudar a entender las cotidianidades de nuestro entorno, pero sobre todo cuáles son las características y “reglas” a seguir para asegurarnos de que haya una vida lo más saludable posible, cuáles son los detalles que nunca deben faltar, pero sobre todo nos enseña las buenas bases para una vida digna de ser vivida y por lo tanto nos da la oportunidad no de sobrevivir sino de saborear nuestro tesoro máspreciado aprovechando y explotando cada momento para que solo así podamos captar lo que es la esencia de nuestro viaje. Alfonso González Gómez es una persona normal que intenta simplificar y dar normalidad a la vida a través de los valores y principios de los que dispone. Viene de una familia humilde en lo económico y millonaria en todos los aspectos positivos que se les atribuyen. Ellos son la base de su forma de ver la vida y en consecuencia de este libro. A nivel formativo cursó hasta bachillerato aunque más adelante llegó a emplear tiempo suficiente de estudio para haber sacado una carrera en estudiar una oposición que no consiguió alcanzar. Se dedica a la hostelería y esto es un plus para aquellos que les gusta nutrirse de la observación para crecer a nivel personal e intentar dar perspectiva a aquel que quiera compartir con ellos un ratito. No es su oficio por vocación, pero poco a poco ha conseguido dar una vueltecita de tuerca al cómo afrontarlo y hacer de algo muy sacrificado una buena combinación hacia el desarrollo personal y la calidad de vida. Tiene pasión por la naturaleza, da igual playa o montaña, porque aporta paz, claridad y energía entre otras muchas cosas. Le encantaría que su hijo pudiera disfrutar de la infancia que él tuvo porque fue maravillosa, desde las navidades en familia hasta los veranos de tres meses en el pueblo pasando por infinidad de momentos divertidos y cariñosos que le proporcionaron sus padres y su entorno. Se considera una persona humilde al que le encanta conversar y escuchar a todo aquel que tenga algo que contar. Por último, destacar la figura de su mujer que complementa y potencia su forma de ser, la cual también está plasmada en este libro.

Alguien como tú

En este libro encontraran una variedad de poemas que han sido escritos de la vida real y escritos desde un corazón que ama y que siente igual que el suyo poemas de amor, de desamor, de tristeza, de felicidad de dolor, de agonía, de soledad y también de perdón mayoría de ellos son del hombre a la mujer y encontraran varios de la mujer para el hombre también así como mi corazón se sentía y la inspiración me llegaba solo escribía desde el fondo de mi alma sé que muchos de ustedes encontraran refugio en estos poemas y que se identificaran con ellos también porque quien no ha amado alguna vez en su vida o quien no desea tener un amor de verdad o desea un amor, que aún no ha podido alcanzar, pero aun así no pierdes la esperanza de que ese amor sea solo para ti el simple hecho de estar leyendo esto quiere decir que tu corazón se ha identificado y anda en busca del verdadero amor un amor verdadero sincero que te haga sentir muy especial tú ya sabes que lo eres, pero hay algo hermoso cuando el ser que amas te lo dice, y puedes sentir el amor como recorre todo tu ser al escuchar su voz.

Relatos de alguien como tú

I decided to compile my best work and make it into a book, because it's human to love, hate but most importantly to forgive and hope. The words you will find in this book are the elements that make me the human I am today. I hope you enjoy it

Poemas Romanticos De La Vida Real

Lucy used to handle her adult romantic life according to the script she'd been handed. She met a guy just like herself: same age, same background, same hopes and dreams; they got married and started a family. Too bad he made her miserable. Now, two decades later, she's a nearly divorced, forty-one-year-old schoolteacher with two school-aged sons, and there is no script anymore. So when she meets Joseph, she isn't exactly looking for love--she's more in the market for a babysitter. Joseph is twenty-two, living at home with his mother, and working several jobs, including the butcher counter where he and Lucy meet. It's not a match anyone one could have predicted. He's of a different class, a different culture, and a different generation. But sometimes it turns out that the person who can make you happiest is the one you least expect, though it can take some maneuvering to see it through.

Encased Mirror

There is no available information at this time.

Alguien Como Tu

Mis Cuatro Estaciones es un testimonio de vida. Un diario personal transformado en una narracin profunda y divertida a la vez sobre cmo enfrentar una enfermedad de forma positiva, y cmo la familia y los amigos juegan el papel ms importante en la recuperacin. Tener una enfermedad, no significa estar enfermo ese es el mensaje mas contundente que nos deja este libro. Un mensaje de esperanza y de practicidad sobre cmo lidiar con momentos difciles que aparecen de repente. Esos tpicos momentos donde uno se pregunta: Por qu a mi? en vez de preguntarnos: Y ahora qu? Cmo sacar un aprendizaje constructivo de toda experiencia? Este es un libro el cual a quien no le gusta leer, se lo devora en una sentada, y a los que s disfrutan la lectura, lo leen hasta varias veces. Refrescante y significativo, les har recordar lo prioritario en la vida y los valores que se adormecen en el da agitado, en el trfico, en la lucha, en la escalada profesional, en la bsqueda de la estabilidad financiera... cosas quizs vlidas en este mundo terrenal, pero que no pueden vivirse de manera aislada de nuestro mundo espiritual e interno. Ser feliz depende de nosotros, es nuestra actitud lo que hace la diferencia. Podemos escoger entregarnos a la muerte, o podemos tomar la decisin de aprovecha nuestra vida al maximo. Podemos caer y quedarnos all, o podemos escoger levantarnos! A todos aquellos hombres y mujeres que tengan la penosa experiencia de pasar por una enfermedad, sepan que podemos sanarnos a nosotros mismos, recobrando el equilibrio y la armonia entre la mente, el cuerpo y el espritu. Ojala esta historia, junto a tantos otros testimonios, sirva para aminorar el sufrimiento de aquellos que apenas ahora comienzan su propia travesa.

Fredy Clavel En Los Consejos Del Abuelo Sobre El Planeta Azul

El 3 de octubre de 2014 fue el primer día de una vida que no sabía se convertiría en el resto. No sabía que me quedaría mudo, de repente, y que lentamente, las palabras encontrarían su lugar. Pero eso no sabía cuando pasaría. ¿Cuántos otoños hasta que esto acabe?

Mis Cuatro Estaciones

El propósito de este libro es, fundamentalmente, dar esperanza a aquéllos que atraviesan por la misma situación que una vez vivió la autora Darielys Tejera. Pretende además sacar a la luz una historia con la cual el lector pueda identificarse, y crear una conciencia entre los demás de que el suicidio sí ocurre, y que cuando ocurre, la víctima nunca está sola porque hay muchos que pasan por lo mismo. A algunos se les dan talentos, mientras que otros tienen que encontrar por sí solos su razón de ser. Mis talentos los descubrí. Mi razón de ser la tuve que buscar hasta que la encontré. Mi razón de ser era y es ayudar a otros. Por eso decidí escribir este libro. Creo que todos estamos en este mundo para, en un momento u otro, de una manera o otra, salvar a alguien, aunque no siempre tengamos conciencia de ello.

Pangea

Nadie piensa llegar al cielo sin haber cumplido lo que Dios quería que hiciéramos en la tierra. ¡Nadie! Deseamos cumplir las tareas que Dios nos ha asignado. Este libro es sobre cumplir tu ministerio. Es una guía para que respondamos a los eventos divinos en nuestra vida para que en aquel día no seamos hallados faltos. Que puedas cumplir tu ministerio y Dios pueda decirte: «Bien, buen siervo y fiel».

Nada En Absoluto

«Solo un escritor tramposo puede escribir la novela perfecta.» Simón Lugar es un autor de éxito que, encerrado en su apartamento de la costa vasca, lucha por dar forma a su primera novela negra. Melancólico y misántropo, se siente presionado por su agente literaria y sus cientos de miles de lectores. Buscando la inspiración en un largo paseo por la playa, conoce a M., una joven enigmática que influirá en él de un modo inesperado al tiempo que una serie de sangrientos asesinatos van conformando la trama del libro dentro de su cabeza. Opiniones: «Hay que ser valiente para escribir una novela como esta. Y cuando a la valentía se le une el talento, emerge poderosa esta historia que recuerda a Paul Auster. Sencillamente, magistral.» Víctor del Árbol, autor de Un millón de gotas «Mikel Alvira juega con el tiempo y los personajes para convertir La novela de Rebeca en un puzzle adictivo.» Olga Pereda, El Periódico de Catalunya «Una novela "matrioska" que nos adentra en la mente de un "bestsellerizado" autor que escribe un thriller. Diferente, curiosa y se lee de un tirón.» Marga Nelken, El Mundo «¡Qué difícil es que algo nos sorprenda hoy en día! Y esta vibrante historia no solo lo consigue, sino que nos deja con la boca abierta.» Esther Aguado, Woman «Una novela brillante que te hace cuestionar todo en cada página, con un final que me hizo levantarme de la cama de un salto.» Blog Los libros al sol «Mikel Alvira está enganchando a crítica y público.» El Correo «Una lectura absorbente, repleta de emoción, que no te suelta hasta el final. Una historia espléndida destinada a brillar.» Blog Tras la lluvia literaria «Cada capítulo va descubriendo una historia sorprendente y redonda.» Blog Los libros de Dánae

Cómo Cumplir Tu Ministerio

¡Él no estaba dispuesto a aceptar un "no" por respuesta! Isabelle Harrington no podía aceptar que el arrogante y mujeriego Spencer Chatsfield se convirtiera en su nuevo jefe. No había olvidado que ese hombre le había roto el corazón hacía diez años. Pero, si le costaba controlar la ira que sentía por él, más le costaba aún lidiar con la química que seguía ardiendo entre ellos. Después de meses de meticulosa planificación, Spencer se había hecho por fin con el preciado hotel Harrington de Nueva York. Lo único que se interponía en su camino era la deliciosa Isabelle, pero estaba dispuesto a seducirla para lograr que diera su brazo a torcer. Lo que menos podía imaginarse era que ella guardara un secreto que iba a cambiar las cosas entre los dos por completo.

La novela de Rebeca

LA POESIA DE CLÁUDIO ABREU, É UMA COLETÂNEA DE POESIAS EM ESPANHOL.

La posesión del millonario

Más de 4.000.000 de ejemplares vendidos. «Elísabet Benavent es la voz masiva de una generación». Jesús Ruiz Mantilla, El País Última entrega de «Mi elección» de @BetaCoqueta, un final de infarto que embriaga y seduce, una experiencia de lectura sugerente y adictiva que cambiará tu manera de ver el amor para siempre. ¿Y tú, qué harías para ganar la partida? Alba ha recuperado a Nico y se ha alejado de Hugo. Alba intenta que su relación con Nico funcione. Alba echa de menos a Hugo, pero trabaja con él. Alba piensa en Nueva York y decide ser ella misma en Fin de Año. Alba, Nico y Hugo no volverán a ser quienes eran. Elísabet Benavent, también conocida por sus fans como @BetaCoqueta, es la autora de las exitosas «Saga Valeria», «Saga Silvia», la trilogía «Mi elección», a la que pertenece esta entrega, la bilogía «Horizonte Martina», la bilogía «Canciones y recuerdos» y las novelas Mi isla, Toda la verdad de mis mentiras, Un cuento perfecto, El arte de engañar al karma, Todas esas cosas que te diré mañana, Los abrazos lentos y Cómo (no) escribí nuestra historia. Alguien como yo es el cierre de «Mi elección», una trilogía eléctrica que atrapa a todo aquel que se atreva a leerla y en la que nada es lo que parece. Engánchate al fenómeno Alba. ¡Te vas a enamorar! Sin remedio. Las lectoras han dicho... «¡Hola, Elísabet! Solo quería decirte que me va a explotar el cuerpo de la pena por haber terminado tus novelas. Eres maravillosamente buena escribiendo, gracias por tus historias y espero poder seguir soñando con libros como los tuyos.» «¿Qué puedo decir que no hayan dicho ya? ¡Que me encanta! He reído, he llorado, ha habido momentos en los que me he quedado sin respiración... Esta supertrilogía me ha dejado con los pelos de punta, ¡¡¡maravillosa!!!» «Elísabet Benavent ha sabido mantener el listón alto. Historias divertidas, románticas, eróticas. Desde Valeria soy una fiel seguidora de su obra.» «Maravillosa. Como siempre esta autora nos hace soñar. Nunca decepciona. Simplemente nos enamora y nos hace vivir la historia como si fuera nuestra.» «Esta escritora me encoge el corazón. Describe como nadie los sentimientos y te deja con ganas de más. Muchas gracias, Elísabet, por escribir. No dejes nunca de hacerlo.»

La Poesia De Cláudio Abreu

La consultora de bodas Sherly "Ali" Reid ayuda a sus clientes a planificar lujosas ceremonias de gala, aunque su propia vida amorosa es estrictamente informal. El último candidato de su madre casamentera, Eric Sullivan, puede ser sexy, pero además de tener éxito, tienen poco en común. Aceptar una relación falsa para engañar a su madre podría facilitarles la vida a ambos. Pero sus inesperados besos lentos y sus noches abrasadoras son todo menos fantasía. Se suponía que el "pacto matrimonial" de Eric con Ali sería un acuerdo temporal. De repente se da cuenta de cuán profundamente desea a esta mujer inteligente y apasionada. En los negocios, es conocido por asumir grandes riesgos y obtener mayores recompensas. Ahora está jugando por lo que está en juego más alto, con la esperanza de poder convencer a Ali de que confíe en él (y en su corazón) antes de que ella se aleje para siempre...

Desde aquí hasta tu ventana

From pop music's early LPs to its latest CDs, Top Pop Albums 1955-2001 is a sweeping, stunning saga of Billboard's Pop Albums chart. This artist-by-artist listing includes every charted album from 1955 through June 30, 2001 - over 22,000 in all by more than 5,200 recording artists, and the more than 225,000 cuts from those albums. Along with complete chart data, artist biographies and complete track listings for every artist, Top Pop Albums sports new features such as each album's CD availability, data from the newly researched Top Pop Catalog Albums chart, updated album pricing and more, making this the biggest, broadest, absolute best albums book ever! Hardcover, ISBN 0-89820-147-0.

Alguien como tú

A 50-year history of the rock era, including every album that made "The Billboard 200" chart - over 25,000! This amazing reference source provides an artist-by-artist listing of every album that charted in Billboard from 1956 through December 31, 2005. It includes all the chart data including peak chart position, total weeks charted, chart debut date, total weeks at #1, #2 or #3 positions, original record label and number, and more! Also features many bonus sections, including a top 500 artists ranking, chronological listing of all #1 albums, the top 100 albums of all time, top artists by decade, albums of longevity, and more. Includes album cover photos, artist biographies, and many other statistics.

Alguien como yo (Mi elección 3)

The record of each copyright registration listed in the Catalog includes a description of the work copyrighted and data relating to the copyright claim (the name of the copyright claimant as given in the application for registration, the copyright date, the copyright registration number, etc.).

Alguien Como tu

Nick Hornby escribe sobre las canciones que le hacen mover y le conmueven, las que amó alguna vez y las que ocupan un lugar significativo en la banda sonora de su vida. Comienza con Teenage Fanclub, «Tu amor es el lugar desde el que vengo», y termina con la espléndida Patti Smith y su mítica meada en el río. Y pasa por canciones de Van Morrison ?Hornby quisiera que en su funeral tocaran «Caravan»? , de Bob Dylan, de Bruce Springsteen ?«Thunder Road» fue la canción que le hizo desear ser escritor?, de Badly Drawn Boy, Ian Dury, Nelly Furtado... Hornby intenta definir aquello que hay en la música pop que nos toca tan intensamente, y quizá su libro no sólo es una crónica de canciones, sino también de revelaciones y recuerdos ligados a estas músicas tan irremplazables.

Joel Whitburn's Top Pop Albums, 1955-2001

Del autor de El Círculo, una road novel que sigue la estela de En la carretera de Jack Kerouac, Hacia rutas Salvajes de Jon Krakauer y Canadá de Richard Ford. Una novela que reflexiona sobre la pérdida y la búsqueda de nuevas oportunidades. Josie se siente cansada y disgustada con una vida que se encuentra a años luz de la que alguna vez soñó. Tiene cuarenta años, dos hijos y el apremiante anhelo de mandarlo todo a paseo. Separada de su marido y tras perder su consultorio dental, se siente culpable por la muerte de un joven paciente al que animó a ir a Afganistán. Harta del ritmo frenético de la gran ciudad, se deshace del móvil, renuncia a su tarjeta de crédito y alquila una destartalada caravana para viajar a Alaska junto a sus hijos de ocho y cinco años, Paul y Ana, los otros dos héroes de esta historia. Sin avisar a nadie y sin fecha de regreso, deja atrás sus posesiones y sus errores para salir al encuentro del nuevo sueño americano: renacer en una tierra de luz y montañas. Las novelas de Eggers siempre tienen algo de advertencia, y si en la anterior, El Círculo, el autor se planteaba los peligros de las nuevas tecnologías, en Héroes de la frontera nos previene de las asfixiantes ataduras de las sociedades acomodadas y nos alienta a cambiar de rumbo y a cruzar la frontera que separa lo trivial de lo esencial. Reseñas: «Héroes de la frontera actúa en el lector como una bocanada de aire, limpiando el espíritu y elevando el corazón.» The Guardian «Eggers tiene talento de sobra [...] y revela en sus libros una notable capacidad para ponerse en la piel de los otros e iluminar los rincones más oscuros del mundo. Héroes de la frontera ofrece personajes creíbles y complejos.» The New York Times «Cuando narra el presente, Eggers no solo abre una ventana, sino que nos cuenta algo sobre nosotros mismos.» Los Angeles Times «Con imaginación exuberante, precisión incandescente y una propulsión sin aliento, Eggers alumbra la estupidez y la generosidad humanas, las glorias y los horrores de la naturaleza. Este delirante road trip norteamericano se alimenta de perspicacia, humor revolucionario y un placer profundo por lo absurdo y lo sublime.» Booklist

Vista

Zolar shows readers how to uncover their hidden histories and benefit from important knowledge about their past lives. Zolar discusses Jesus' thoughts and teachings on reincarnation and examines the theories about past lives formulated by Jung and other psychologists.

The Billboard Albums

Divertida, desenfadada, abierta, sexual, arriesgada, enérgica, la saga «Mi elección» de @BetaCoqueta, es puro fuego y placer para los sentidos. Tú eliges: ¿Quieres jugar? «Mi elección» es una historia sobre un triángulo amoroso eléctrico, una trilogía que te hará temblar y que te agitará hasta la locura. En Alguien que no soy ... Alba es periodista de vocación, es soltera y sobrevive en Lavapiés. Alba pierde su empleo, pero Gabi le consigue una entrevista. Alba ahora es secretaria y se siente frustrada. En su primer día de trabajo cruza la mirada con un hombre en el metro. Ese hombre es Hugo. Sexi, provocador y horriblemente deseable. También conocerá a Nicolás, enigmático e inquietantemente atractivo. Y... todo se complica cuando Hugo y Nico le proponen un juego... _____ En Alguien como tú ... Alba se siente culpable. No sabe cómo actuar. Hugo y Nicolás se han volatilizado y no puede imaginar su vida sin ellos. Alba se refugia en su estudio, no quiere ver a nadie. Alba empieza a beber para desconectar hasta que Hugo la libera de su culpa. Falta Nicopara cerrar el círculo y que todo vuelva a ser como antes. Pero Nico es tozudo, Hugo duda y Alba no quiere tirar la toalla. _____ Y en Alguien como yo ... Alba ha recuperado a Nico y se ha alejado de Hugo.

Alba intenta que su relación con Nico funcione. Alba echa de menos a Hugo, pero trabaja con él. Alba piensa en Nueva York y decide ser ella misma en Fin de Año. Alba, Nico y Hugo no volverán a ser quienes eran. _____ ¿Es posible querer a dos personas a la vez? ¿Es posible hacer que funcione? Las lectoras han dicho... «¡Hola, Elísabet! Solo quería decirte que me va a explotar el cuerpo de la pena por haber terminado tus novelas. Eres maravillosamente buena escribiendo, gracias por tus historias y espero poder seguir soñando con libros como los tuyos.» «¿Qué puedo decir que no hayan dicho ya? ¡Que me encanta! He reído, he llorado, ha habido momentos en los que me he quedado sin respiración... Esta supertrilogía me ha dejado con los pelos de punta, ¡¡¡maravillosa!!!» «Elísabet Benavent ha sabido mantener el listón alto. Historias divertidas, románticas, eróticas. Desde Valeria soy una fiel seguidora de su obra.» «Maravillosa. Como siempre esta autora nos hace soñar. Nunca decepciona. Simplemente nos enamora y nos hace vivir la historia como si fuera nuestra.» «Esta escritora me encoge el corazón. Describe como nadie los sentimientos y te deja con ganas de más. Muchas gracias, Elísabet, por escribir. No dejes nunca de hacerlo.»

Catalog of Copyright Entries, Third Series

Dinero, poder y lujuria es el mundo por el cual Leonardo Monterrico ha luchado desde muy joven, sin escrúpulos de ninguna clase y sin contemplaciones. Sin embargo, el precio que ha tenido que pagar es muy alto: soledad, desconfianza y, sobre todo, el desamor de su hija Julia, quien sólo siente decepción por la clase de vida que su padre lleva. Cuando se vive una vida como la de Leonardo, los enemigos se esconden detrás de muchas máscaras: pueden ser los mismos amigos, o alguna hermosa mujer, o quizás un casanova que busca atacar el punto más débil de Leonardo, conquistando el amor de su hija. También hay muchos rencores peligrosos hacia el protagonista, más aun cuando hay razones suficientes como el caso de la amante herida que quiere ocultar a su esposo su affaire con Leonardo. Poco a poco, el protagonista es víctima de la angustia de sentirse perseguido y traicionado, perdiendo su paz interior y luego su vida. Pero ¿quién de todos los sospechosos finalmente se atreve y se convierte en el verdugo de Leonardo? El asesino de Leonardo Monterrico es una historia que atrapa al lector desde la primera línea, gracias al suspenso y a la agilidad de la narración. La autora ávidamente logra despertar esa intriga y curiosidad a la que el lector no puede resistirse y sólo serán colmadas cuando se conoce el final de la historia.

31 canciones

Master Spanish grammar through hands-on exercises and practice, practice, practice! Practice Makes Perfect: Intermediate Spanish Grammar helps you take your grammar skills to a higher level and gives you the confidence to speak and write in your new language. This workbook leads you through Spanish grammar using concise, easy-to-understand language, keeping you focused on achieving your goal of total fluency. Practice Makes Perfect: Intermediate Spanish Grammar is packed with: Example sentences that illustrate and clarify each grammatical point Hundreds of exercises in formats suited to your learning style Practical and high-frequency Spanish vocabulary Master these tricky subjects: * idiomatic verbal phrases * object pronouns * use of the preterit and the imperfect * past participles * commands * the subjunctive

Héroes de la frontera

A Concept Approach to Spanish: Instructor's manual