

Geheimen Van De Nacht

[#night mysteries](#) [#secrets of the dark](#) [#unveiling night](#) [#nocturnal enigmas](#) [#hidden truths](#)

Delve into the profound and captivating night mysteries that awaken after dusk. This exclusive content unveils the secrets of the dark, exploring the ethereal beauty and intriguing nocturnal enigmas that often go unnoticed. Prepare to discover the hidden truths of night and uncover the fascinating world that truly comes alive when shadows lengthen.

Our course materials library includes guides, handouts, and assignments for various subjects.

Thank you for accessing our website.

We have prepared the document Mystery Of The Night just for you.

You are welcome to download it for free anytime.

The authenticity of this document is guaranteed.

We only present original content that can be trusted.

This is part of our commitment to our visitors.

We hope you find this document truly valuable.

Please come back for more resources in the future.

Once again, thank you for your visit.

In digital libraries across the web, this document is searched intensively.

Your visit here means you found the right place.

We are offering the complete full version Mystery Of The Night for free.

Geheimen van de nacht

Geheimen van de Crightons 1 - 10 Zelfs in de beste families komt het voor: ruzies die nooit uitgepraat werden, ver weggestopte tragedies en lang gekoesterde verlangens. En wanneer zulke familiegeheimen boven water komen, verandert alles - ook voor de rijke, machtige Crightons! (1) GRILLIG LOT Het is alweer lang geleden dat Olivia Crighton de hele familie bij elkaar heeft gezien. Ze verheugt zich dan ook erg op familiefeest in Haslewich, te meer omdat het haar de perfecte gelegenheid lijkt om iedereen aan Caspar voor te stellen. Hij is de man van haar leven, en ze is ervan overtuigd dat ze hem allemaal geweldig zullen vinden. Toch loopt het anders dan ze had verwacht, zeker wanneer ze op het feest haar vroegere geliefde Saul ontmoet en Caspar het prima blijkt te kunnen vinden met diens vrouw... (2) ROEKELOZE BEKENTENIS Luke Crighton wordt door vrouwen aanbeden en door mannen benijd. Ook de Amerikaanse Bobbie Miller kan niet ontkennen dat ze zich sterk tot hem aangetrokken voelt. Alleen hebben de Crightons haar familie lang geleden veel ellende bezorgd... (3) - VERBODEN FANTASIEËN Saul Crighton leidt al jaren een goedlopend advocatenkantoor en is een toegewijd vader van drie schatten van kinderen. De hele familie zou graag zien dat hij weer ging trouwen, liefst met de mooie advocate Tullah. Maar die is absoluut niet geïnteresseerd! (4) - HET LAATSTE GEHEIM Guy Cooke is een echte droomprins, vindt Chrissie wanneer ze hem voor het eerst ziet. Tot haar grote verbazing blijkt hij al even diep onder de indruk van háár. Ze lijken het ideale stel, totdat er een duister familiegeheim wordt onthuld... (5) - DIE ENE ZOMER Hoewel Louise Crighton haar kalverliefde voor haar neef Saul te boven is, is ze zo ongelukkig, dat ze zich in de armen van Gareth Simmonds stort, haar knappe studiebegeleider. En dat terwijl ze absoluut een hekel aan hem heeft. Ze wil hem dan ook nooit meer zien! (6) - ONHERKENBAAR VERANDERD De Londense advocaat Max Crighton is geen aardige man, daar is iedereen in zijn omgeving het wel over eens. Zeker zijn familieleden en kennissen kennen hem van zijn onsympathiekste kant. Gezien zijn voortdurende ontrouw, begrijpt niemand van hen hoe zijn vrouw Maddy het bij hem uithoudt. Ze geven het huwelijk dan ook niet lang meer. Maar dan gebeurt er iets waardoor alle verhoudingen anders komen te liggen... (7) - ONMOGELIJKE WENS Hoewel Bobbies tweelingzus Samantha impulsief van aard is, wil ze voor één keer doordacht te werk gaan. Een vader voor je kind zoek je immers niet achteloos uit. Haar oog valt op James Crighton.

Tenslotte is haar zus heel gelukkig met zijn broer Luke... (8) - EEN BIJZONDERE NACHT Sebastian Cooke is een nuchter man, een man die waarzeggerij flauwekul vindt. Toch kriebelt er iets na een voorspelling dat hij een kind zal krijgen met Katie Crighton - een vrouw die zijn type niet is, maar die hem sinds hun ontmoeting wel achtervolgt in zijn dromen... (9) - VOORGOED VERGEVEN David, de verloren zoon van de Crightons, weet niet wat het is wat hem na zoveel jaren huiswaarts drijft. Is het zijn groeiende wens zijn oude vader te zien? Of verlangt hij naar zijn kinderen, die inmiddels alle twee volwassen zijn? Of mist hij zijn tweelingbroer Jon? Natuurlijk, diep in zijn hart wil hij vooral ook dat zijn familie hem zijn vroegere misdragingen vergeeft. Maar omdat hij wel beseft dat de confrontatie niet gemakkelijk zal zijn, blijft hij de hereniging uitstellen... (10) - OPNIEUW BEGINNEN Wanneer de problemen in de familie Crighton zich opstapelen, raakt Jenny ervan overtuigd dat Davids terugkeer daar de oorzaak van is. Door hém dreigt Olivia's huwelijk stuk te lopen, en door zijn nalatigheid als vader heeft Jack zich in de nesten gewerkt. Bovendien dreigt Ben Crighton het familie

Geheimen van de Crightons

Het Boek van de Geheimen van Henoch. Dit nieuwe fragment van de vroege literatuur kwam aan het licht door middel van een aantal manuscripten die onlangs zijn gevonden in Rusland en Servië en voor zover is het nog niet bekend en alleen bewaard gebleven in het Slavisch. Er is weinig bekend over zijn oorsprong, behalve dat het in zijn huidige vorm werd geschreven ergens aan het begin van de Christelijke jaartelling. De eindredacteur was een Griek en de plaats over de samenstelling Egypte.

Het Boek van De Geheimen van Henoch

De Maasai zijn een van de bekendste, maar ook geheimzinnigste volkeren van Afrika. Zij zijn hardnekkig blijven vasthouden aan hun oude, nomadische gebruiken en rituelen, terwijl om hen heen de westerse wereld oprukte. Nu dreigt hun cultuur ten onder te gaan. Om die reden vroeg Mokombo, de spirituele leider van de Maasai, Jan Dries Groenendijk om de taak van 'officieel filmer' van zijn volk op zich te nemen. Inmiddels heeft Groenendijk een grote hoeveelheid geheime rituelen en ceremonies vastgelegd die nooit eerder zijn gezien, laat staan gefilmd, door buitenstaanders. Ton van der Lee vergezelde hem op zijn langdurige expeditie en doet in dit unieke boek van binnenuit verslag van cultuur, tradities en rituelen van de Maasai. Juist vanwege hun opmerkelijke culturele erfgoed willen de Maasai recht doen gelden op een eigen plaats in het moderne Kenia en Tanzania. Een centrale rol daarin speelt een heilig bos, dat de Keniase overheid toeristisch wil gaan exploiteren. Het bos is voor de Maasai echter een belangrijke ceremoniële plaats, die bovendien de grootste biodiversiteit van Oost-Afrika herbergt. Ook tot dit bos, verboden terrein voor niet-Maasai, kregen Groenendijk en Van der Lee toegang. Geheimen van de Maasai is daarmee niet alleen het verhaal van een oeroude cultuur, het heeft ook een ecologische dimensie, en gaat in op de mogelijkheden van verantwoord toerisme in Afrika.

De geheimen van de maasai + DVD

Wanneer Siddalee Walker, de oudste dochter van Vivi Abbott Walker, Ya-Ya extraordinaire, wordt geïnterviewd in The New York Times over een toneelstuk dat ze heeft geregisseerd, wordt haar moeder beschreven als een 'tapdansende kindermishandelaarster'. Dit incident, dat pijnlijke herinneringen losmaakt bij zowel moeder als dochter, heeft verstrekkende gevolgen. Sidda, die op het punt staat te trouwen, trekt zich onttrederd terug in een vakantiehuisje in de bossen. De diep gekwetste Vivi verbreekt op haar beurt het contact. Vivi's onverschrokken bende van levenslange vriendinnen, de Ya-Yas, grijpen in en doen een poging om iedereen weer bij elkaar te brengen. Ze halen Vivi over om Sidda een plakboek met jeugdherinneringen te sturen met de naam 'De goddelijke geheimen van de Ya-Ya-zusters'. Sidda, gekweld door angst en onzekerheid over de toekomst, is op zoek naar een sleutel tot de wirwar van woede en liefde die ze voor haar moeder voelt. Maar het album onthult meer vragen dan antwoorden, en brengt Sidda in contact met de verwarde schoonheid van onvolmaakte liefde, en het feit dat vergeving, meer dan begrip, vaak is waar het hart naar verlangt. De goddelijke geheimen van de Ya-Ya-zusters is een internationale bestseller, en ook de verfilming met Sandra Bullock en Ellen Burstyn in de hoofdrol was een megasucces. The Washington Post noemde het boek 'Een zeer vermakelijke en vooral erg ontroerende roman over de complexe band van een moeder en een dochter.'

De goddelijke geheimen van de Ya-Ya-zusters

Twee voordrachten door de grondlegger van de antroposofie (1861-1925).

Geheimen in de nacht

Navertelling van het 19e-eeuwse Javaanse epos Serat Tjintini over de omzwervingen van twee jonge prinsen en een prinses die gedwongen worden het rijk van Giri te ontvluchten. Élizabeth Inandiak is een Franse journaliste en schrijfster die geobsedeerd is door het eiland Java en de oude Javaanse cultuur. Haar oorspronkelijke naam wijzigde ze in de Javaanse naam Inandiak. Ze hervertelde een twee honderd jaar oud Javaans epos dat vierduizend pagina's telt en verdeeld is over twaalf boeken en vatte het samen in honderd twee en vijftig zangen. Het epos, met de oorspronkelijke titel Soeloek Taban-graras, vertelt over de omzwervingen van twee jonge prinsen en een prinses die gedwongen worden het rijk van Giri te ontvluchten. Op hun omzwervingen over het eiland leren ze alle wereldse geestelijke wijsheid van Java kennen. Het is een monumentaal epos vol humor, Javaanse mystiek, wetenschap en erotiek. Het boek is beter bekend onder de naam Serat Tjintini. De Serat Tjintini wordt wel eens de Javaanse encyclopedie genoemd. Het bevat een fenomenale schat aan traditionele Javaanse kennis en wetenschap. Inandiak heeft deze erotische-spirituele queeste als het ware herbeleefd en verwoord. Het boek bevat onder meer een bibliografie en een lexicon.

van Praag, Geheim van de Wisselvogels

De held uit De brief voor de koning keert terug, bekend van de Netflix-serie. EEN JONGE RIDDER. EEN BETOVERD WOUD. EEN LEVENSGEVAARLIJKE ZOEKTOCHT. Een van de trouwste ridders van de koning is vermist. Het Wilde Woud, daar zou hij heen gaan, maar uit dat Woud komen velen niet terug. Toch gaat Tiuri, op zijn zwarte paard Ardanwen, daar naartoe. Hij vindt een duistere burcht, een geheimzinnige jonkvrouw, hij speelt een schaakspel op leven en dood... Tiuri komt oog in oog te staan met een nietsontziende vijand die een laffe aanval op de koning voorbereidt. Kan een zeventienjarige jongen het koninkrijk redden?... 'Een echte klassieker' – The Sunday Times 'Dit boek verdient lezers van alle leeftijden' – Sunday Express 'Betoverend avontuur voor jong en oud' – Metro Geheimen van het Wilde Woud is het vervolg op De brief voor de koning, dat verschenen is in 30 talen en als eerste Nederlandstalige boek is verfilmd door Netflix.

De roovers, of De geheimen van den Hongertoren

De Tweede Wereldoorlog drijft een echtpaar uit elkaar, een kloof die nog verder wordt verdiept door geheimen uit het verleden – voor de lezers van Corina Bomann en Maria Nikolai Als de luchtaanvallen van de Duitsers op Londen steeds heviger worden, ziet Maddie zich gedwongen haar huis te verlaten en met haar twee jonge dochters naar Knyghton te vluchten, het prachtige landhuis in Norfolk waar haar man Philip de zomers van zijn jeugd doorbracht. Maar haar dagen op het landgoed worden overheerst door angst, want Philip wordt vermist op de slagvelden van Noord-Frankrijk. Toch blijft Maddie vasthouden aan de hoop dat hij ooit weer terug zal komen, naar haar en naar zijn dochters. Dan hoort ze over een zomer van lang geleden, een zomer waarover Philip nooit eerder een woord over heeft gesproken. Waarom zweeg hij altijd over zijn jeugd? Wat is er die zomer gebeurd, met Philip, met zijn neef Lyle en met een mysterieuze jonge vrouw die Flora heette? Terwijl de dagen zonder haar man steeds meer aaneenrijgen, verliest Maddie alle zekerheid in haar leven. Zal ze de wanhoop de baas kunnen worden en een moeder kunnen zijn voor haar dochters? In de pers 'Een prachtig klaaglied over de liefde en geheimen in oorlogstijd.' The Telegraph 'In dit prachtige, meeslepende drama weet Rachel Hore op ongeëvenaarde wijze de gevaren en wanhoop van oorlogstijden te vatten, zowel thuis als aan het front.' Daily Mail 'Rachel Hore heeft een meesterlijke roman geschreven, rijk aan historische details, en haar heldin is een onvergetelijk personage.' Sunday Express

De geheimen van de Kwakerstad

Er is weinig wat zo tot de verbeelding spreekt als de nacht, die fluwelen mantel waaronder zich alles kan afspelen wat de fantasie maar weet op te roepen... (1) NACHTBRAKER Het is haar allereerste grote opdracht als rechercheur: undercover gaan als serveerster in de nachtclub van Jonah Blackhawk. Het laatste wat Allison Fletcher dan ook wil, is die opdracht in gevaar brengen door zich te laten afleiden door de aantrekkelijke Jonah. Bovendien, hoe weet ze of ze hem kan vertrouwen? (2) BEGRAVEN GEHEIMEN Maggie Fitzgerald is meteen verliefd op het oude huis net buiten Morganville. Het contrast met LA is groot, maar dat trekt haar juist. En al blijft ze als beroemd songwriter niet onopgemerkt, de rust van het buitenleven bevalt haar prima. Tot ze samen met tuinarchitect Cliff Delaney een lugubere vondst doet. Haar huis blijkt een duister geheim te herbergen waar bijna heel Morganville wel iets vanaf weet. Ongewild heeft ze iets blootgelegd wat misschien beter begraven had kunnen blijven...

Geheimen van de nacht

Spirituele levenslessen over wijsheid, genezing, ayahuasca en magie, door een Peruaanse sjamaan. De Amazone is mysterieus en krachtig, net als de alternatieve geneeswijzen en rituelen die uit het regenwoud voortkomen. Sjamanen benutten de pure krachten uit de natuur al eeuwenlang in hun ceremonies, maar wisten hun geheimen vooralsnog goed te bewaren. Tot nu. De Peruaanse genezer Hachumak geeft in dit boek een zeldzaam, diepgaand inkijkje in de wereld van een sjamaan en het gebruik van ayahuasca. Hij beschrijft zijn eigen pad tot curandero en laat aan de hand van zijn eigen ervaringen en verhalen zien hoe traditionele ceremonies mensen kunnen helpen. Of je nu nieuwsgierig of sceptisch bent, dankzij dit boek zul je het sjamanisme en het gebruik van medicinale planten beter begrijpen: wat het is, wat je kunt verwachten en ook wat de mogelijkheden en beperkingen zijn. 'Net als een ceremonie met medicinale planten opent dit boek je hart en geest voor avonturen met een hoofdletter A, en het helpt je je bewustzijn open te stellen voor een nieuwe manier van zijn.' Julie Holland, auteur van *Good Chemistry* 'Dit boek - mystiek, mysterieus en gebaseerd op persoonlijke ervaringen - heeft mijn ogen geopend voor de grootsheid van onze wereld.' Susannah Cahalan, auteur van *Brein in brand*

Het geheim van den toovenaar

Boek 2 in de Ellery Page-serie. Als Ellery's ex naar Pirate Cove komt en verdwijnt, en inspecteur Jack Carson maar één verdachte heeft – Ellery – is het aan Ellery om het raadsel op te lossen... Als Ellery's ex – en succesvol auteur – Brandon Abbott opeens voor Ellery's neus staat, is hun reünie niet bepaald... hartelijk te noemen. Maar het blijkt al snel dat Brandon minder interesse heeft in Ellery voor zich terugwinnen en meer in het bloederige verleden van zijn nieuwe optrekje Skull House. Dit monumentale huis in Pirate's Cove is volgens de overlevering vervloekt, en er zouden meerdere mensen verdwenen zijn. Maar als Brandon vervolgens plotseling zélf verdwijnt, en iemand inspecteur Jack Carson vertelt dat Brandon en Ellery ruzie hadden op de dag van diens verdwijning, is Ellery opnieuw hoofdverdachte in een zaak. En nog erger: omdat Jack en Ellery misschien-wel-misschien-niet méér zijn dan vrienden, wordt de zaak overgedragen aan de minder efficiënte rechercheur Lansing. Ellery ziet maar één oplossing: zélf uitzoeken wat er achter Brandons verdwijning en het raadsel van Skull House schuilt!

De zangen van het eiland van wakende dromen

Enquêtes de toepasbaarheid van de Egyptische kosmologische concepten om onze moderne begrip van de aard van het heelal, creatie, wetenschap en filosofie. Deze in het Nederlands vertaalde Editie onderzoekt de toepasbaarheid van de Egyptische kosmologische concepten op het begrip dat we nu hebben van de aard, oorsprong, wetenschap en filosofie van het universum. Egyptische kosmologie is humanistisch, coherent, compleet, consistent, logisch, analytisch en rationeel. Ontdek het Egyptische concept van universele energie matrix en de verhalen rond het creatieproces. Lees meer over numerologie, dualiteiten, triniteiten, enz.; hoe de mens gerelateerd is aan het universum; het Egyptische astronomische bewustzijn; de aardse reis; het beklimmen van de hemelse ladder om zich te herenigen met de Bron; enz. Dit boek is opgedeeld in vijf delen met een totaal van 17 hoofdstukken. Deel I: Het Egyptische Mystieke Monotheïsme bestaat uit één hoofdstuk: Hoofdstuk 1: Het Meest Religieuze zal de diep mystieke betekenis van het monotheïsme voor de diep religieuze Egyptenaren bespreken, alsmede een overzicht geven van hun kosmisch bewustzijn. Deel II: De Principes van de Schepping bestaat uit twee hoofdstukken — 2 en 3: Hoofdstuk 2: De Geanimeerde Energieën van Het Universum zal het wetenschappelijk inzicht van de Egyptenaren over de toestand van de wereld, voorafgaand aan de schepping en de geanimeerde, goddelijke energieën van de scheppingscyclus bespreken. Hoofdstuk 3: De Verhalen van het Egyptische Scheppingsproces zal u een overzicht geven van de drie primaire fasen van de scheppingscyclus. Deel III: De Cijfercodes van de Schepping heeft tien hoofdstukken—hoofdstuk 4 tot en met 13: Hoofdstuk 4: Numerologie van het Scheppingsproces gaat over de nummERMystiek in het Oude Egypte, en de analyse van de nummers twee, drie en vijf Hoofdstuk 5: De Dualistische Aard beschrijft de dualistische aard van de schepping en geeft een analyse van 14 verschillende toepassingen in het Oude Egyptische systeem. Hoofdstuk 6: Drie—Drievuldigheden zal het eerste oneven getal [één is geen getal], de betekenis van de drievoudige krachten van een Drievuldigheid in het universum en een paar toepassingen van een dergelijk principe in het Oude Egyptische systeem beschrijven. Hoofdstukken 7 tot en met 13 beschrijft de mystieke aspecten van de nummers vier tot en met tien. Deel IV: Boven Zoals Beneden heeft twee hoofdstukken — 14 en 15: Hoofdstuk 14: De Mens—De Universele Replica gaat over de wijze

waarop de fysieke en metafysische onderdelen van de mens, een beeld zijn van de gehele schepping. Hoofdstuk 15: Astronomisch Bewustzijn bespreekt de geavanceerde kennis van de astronomie en tijdwaarneming in het Oude Egypte, de dierenriem en Sothisperiode; evenals de aard van de harmonie van de (zeven) rijken en de betrokkenheid van de bevolking in het behoud daarvan. Deel V: Van Stervelingen Tot Onsterfelijken heeft twee hoofdstukken—16 en 17: Hoofdstuk 16: Onze Aardse Reis beschrijft de mogelijke manieren voor een individu om herenigd te kunnen worden met de Goddelijke Bron, waaronder Soefisme, Alchemie, enz. Hoofdstuk 17: Het Beklimmen van De Hemelse Ladder vertelt over het leven na de dood, ziel transmigratie, progressie langs de verschillende rijken naar eenwording en deïficatie.

Nieuwe verborgenheden van Parijs of geheimen van het tweede keizerrijk

De Fundamenten van de Karkariya Orde verwoorden de zeven fundamentele principes van het Spirituele Pad zoals vastgelegd in de heilige Koran en Hadith van de heilige Profeet. Deze fundamenten bestaan uit het Pact (al-'ahd), de Heilige Dans (al-hadra), de Gepatchte Mantel (al-muraqqa'a), de Enkelvoudige Naam (al-ism al-mufrad), Wandering (al-siyaha), de Spirituele Retraite (al-khalwa) en het Binnenste Geheim (al-sirr). Ze zijn bovendien ingebed in een aforisme dat wij u nalaten als een leidende lantaarn, opdat u niet de weg kwijtraakt en van het Pad afwijkt. Wij zeggen: "Verneder jezelf en verhef anderen." Als u op zoek bent naar een medicijn voor uw ziekte, kom dan naar ons. Als je God wilt kennen, stop dan met het lezen van boeken over kennis van God. Laten we je in plaats daarvan leren om het boek van je eigen ziel te lezen totdat je te weten komt wie je werkelijk bent. Sla geen enkele regel over, totdat u het geheim van uw ondeugdbaarheid aanschouwt en uw Heer kent door uw Heer. De soefi moet altijd in een staat van meditatie, herinnering of contemplatie zijn. Kom naar ons toe zodat jullie de drie in één kunnen verzamelen en de nabijheid kunnen proeven van Degene die anders is dan wat dan ook. Leer wat ware liefde is en corrigeer je relatie met je eigen ziel, totdat de wolf van je niet-bestaan graast in het gezelschap van de schapen van je bestaan; totdat het vuur van uw passie zich vermengt met het water van uw geest; totdat je je schelp verlaat, die gebonden is door de zes richtingen, en je kortzichtige visie geneest, die beperkt is tot de verschijnselen van tijdelijkheid; totdat je ontsnapt aan de grenzen van ruimte en tijd, en de aanwezigheid van het Echte binnengaat.

De geheimen van den toren van St. Johannis, of De tempel-ridders

Voor geschiedkundigen zijn de middeleeuwen nog steeds gehuld in mystiek. De bronnen vertellen over machtswellustige koningen en corrupte pausen, die heersen in een tijd waarin onderdrukking, honger en ziekte dagelijkse kost zijn. Maar er bloeien ook idealen op. Met een blind geloof in Gods woord gaan heilige ridderordes de zwakken beschermen. Het sterkst staan de tempeliers, die geliefd zijn en die hun eer hoog in het vaandel hebben. Maar volgens de geruchten hellen de ridders langzaam over naar de duistere kant. Gods dienaren sluiten verbonden met moslimheersers, ze voeren duivelse rituelen uit en de rijkdom stijgt ze naar het hoofd. En dan slaat op een dag de gevaarlijkste vijand van de orde toe – met fatale gevolgen. Dit is het verhaal van de ondergang van de tempeliers, het dagelijks leven van de orde en de zoektocht naar hun onmetelijke schatten. Veel leesplezier.

Het geheim van de pastorie

"This is a Ph.D. dissertation. Because of the worldwide burden of bronchial asthma and the recent increase in the use of lung transplantation as a treatment for end-stage lung disease, the importance of chronic inflammatory airway diseases, such as asthma "

De geheimen van Udolpho

Sterrennacht Rachel Hore Jude Gower, een jonge Londense veilingmeester die recent haar man heeft verloren, wordt naar Wickham Hall gestuurd om een verzameling achttiende-eeuwse astronomische instrumenten te taxeren. Het oude, statige landgoed intrigeert Jude: haar overgrootvader was er tussen de twee wereldoorlogen jachtmeester. Onderweg naar Norfolk, waar Wickham Hall ligt, stopt Jude voor een bezoek aan haar oma. Die vertelt haar over een mysterieuze affaire die er ooit heeft plaatsgevonden. Terwijl Jude op het landgoed bezig is, vormt ze zich een beeld van Anthony Wickham, de eenzame amateur-astronoom die het huis bewoonde in de achttiende eeuw, en van zijn dochter, Esther. Ook ontmoet ze er de schrijver Euan. Terwijl Jude het tragische verhaal van Anthony en Esther ontrafelt, leert Euan haar alles over de helende kracht van de natuur en de sterren. Geleidelijk aan leert Jude de tragedies in haar eigen leven te vergeten en opnieuw lief te hebben.

Geheimen van het Wilde Woud

Muziek als herinnering aan de Tweede Wereldoorlog In Echo van de tijd geeft Jeremy Eichler een gepassioneerd pleidooi voor de sterke relatie tussen het culturele geheugen en muziek in de nasleep van de Tweede Wereldoorlog. Als we het hebben over hoe onze samenleving zich voorbij tijden herinnert, denken we vaak aan geschiedenisboeken, archieven, documentaires en gedenkplaatsen. Maar ook muziek kan dienen als herinnering, zo laat Eichler zien. Aan de hand van de levens van vier componisten, Arnold Schönberg, Richard Strauss, Dmitri Sjostakovitsj en Benjamin Britten, toont Eichler hoe overtuigingen en ervaringen uit de oorlogsperiode hebben geleid tot enkele van de meest iconische stukken in de muziekgeschiedenis. Op briljante wijze combineert hij geluid en plaats, geschiedenis en herinnering, om vervolgens helder aan te tonen dat muziek de echo is van het verleden. Jeremy Eichler is criticus, essayist en cultuurhistoricus met een specialisatie in muziek. Hij schreef onder meer voor The New York Times, The New Yorker en The Washington Post en is een veelgevraagd spreker en gastdocent aan universiteiten. Sinds 2006 is hij hoofdcriticus klassieke muziek bij The Boston Globe.

Gilles de Raiz, of De geheimen van het slot Tiffauges

Uit den tijd van De Richelieu